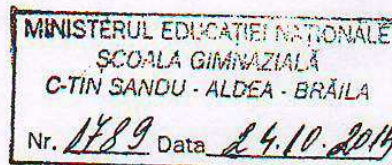


MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN, BRĂILA

Inspector Școlar General,  
Prof. IULIAN DANIELESCU



INSPECTOR - Limba și literatura română,  
Prof. KITU DANIEL

INSPECTOR - Limbi moderne  
Prof. Anca Lipan

ȘCOALA GIMNAZIALĂ

„C. SANDU-ALDEA” BRĂILA

Director,  
Prof. MARIANA CONSTANȚINESCU



INSPECTOR - Arte,  
Prof. MIRCEA BOGATU

**FESTIVALUL NAȚIONAL DE CREAȚIE ȘI DE INTERPRETARE „ANA BLANDIANA”**

**EDIȚIA a IV-a  
REGULAMENT**

Tipul concursului: transcurricular (arii curriculare: Limbă și comunicare, Arte)

**Obiectivul general/ Scopul:**

\*valorizarea, în cadrul unui context cultural, a limbajului literar și muzical, în vederea formării și modelării personalității elevilor, având ca sursă de inspirație creațiile scriitorilor contemporani

**Obiectivele specifice:**

- valorificarea inteligențelor multiple (verbală/lingvistică, muzicală, intrapersonală);
- aprofundarea creațiilor lirice;
- stimularea gândirii critice și sistemice;
- încurajarea performanțelor artistice;
- dezvoltarea competențelor de argumentare/interpretare și de reflecție;

**Grupul țintă**

Concursul se adresează elevilor din învățământul gimnazial și liceal din toată țara.

**Tematica: „VÂRSTELE POETICE ALE ANOTIMPURILOR”**

**Secțiunile:**

**I. Creație literară**

Subsecțiunea I: clasele V-VIII

**Subtema:** *Copilul din anotimpuri*

- trei poeme  
sau
- un text în proză (1-2 pagini)

Subsecțiunea a II-a: clasele IX-XII

**Subtema:** *Dincolo de Octombrie, noiembrie, decembrie...*

- patru poeme  
sau
- un eseu (2-3 pagini)

**II. Analiză literară; Traduceri**

**Subsecțiunea I / Analiză literară: clasele V – VIII: scriitorii Ana Blandiana și Rainer Maria Rilke**

1. *Octombrie; Iarna stelele; Păstori de fulgi;* scriitoarea Ana Blandiana
2. *Sfârșitul toamnei; Noaptea echinocțiului de primăvară; Dintr-un aprilie;* scriitorul Rainer Maria Rilke

**Subsecțiunea a II-a / Analiză Literară: clasele IX – XII: scriitorii Ana Blandiana și Rainer Maria Rilke**

1. *Elegie de dimineață; Joc; Povestea din calendar; Autopastel;* scriitoarea Ana Blandiana
2. *Zi de toamnă; Toamnă; Înaintea unei ploii de vară; Un vânt de primăvară;* scriitorul Rainer Maria Rilke

**Subsecțiunea a III-a/ Traduceri (engleză/ franceză): clasele IX–XII**

Volumul *Octombrie, noiembrie, decembrie*, Ana Blandiana

**\*\*\*Se va alege pentru interpretare câte o poezie din lirica ambilor scriitori, iar, pentru traduceri, vor fi selectate două poezii din volumul recomandat.**

**III. Recitare:**

- o poezie din creația scriitoarei Ana Blandiana
- o poezie din creația scriitorului Rainer Maria Rilke

**IV. Interpretare folk:**

- două piese muzicale:
  1. prelucrare din lirica scriitoarei Ana Blandiana sau a scriitorului Rainer Maria Rilke
  2. prelucrare din creația românească de gen

**\*\*\*Vor fi alese pentru interpretare alte piese decât cele prezentate la edițiile anterioare.**

**Criteriile de evaluare:**

*Secțiunea I:*

- abordarea originală, creativă, reflexivă a temei propuse;
- folosirea intuitivă a unor imagini poetice inedite;

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație;
- folosirea adecvată a unei limbi străine (gramatică, ortografie, topică, vocabular)

#### *Secțiunea a II a:*

- varietatea modalităților de analiză critică;
- expresivitatea și coerența ideilor formulate;
- folosirea limbii literare;
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație;
- redarea cu fidelitate a ideilor poetice din textul original;
- fluența textului în limba engleză/franceză;
- relevanța și originalitatea traducerilor.

#### *Secțiunea a III a*

tonalitate; mimică; expresivitate; corectitudinea recitării

#### *Secțiunea a IV a*

tehnică vocală; artistism și prezență scenică; impresie artistică

### **\*\*\*Simpozionul național: *Vârstele poetice ale anotimpurilor în literatură și în pictură***

*Sesiunea A ( profesori): referate (maximum 5 pagini)*

*Sesiunea B (elevi): postere tematice (colaj, desen, pictură /format A3 sau A4)*

#### **Cerințele de redactare și de expediere:**

\*Fișele de înscriere se vor trimite electronic, format word, în perioada **12 februarie – 2 martie 2015** pe adresa: *festivalanablandiana@ymail.com* (conform Anexei 1)

\*Textele de la Secțiunile I, II și de la Simpozion vor fi tehnoredactate cu font Times New Roman, corp12, la 1,5 rânduri, cu diacritice, aliniere – Justify; titlul va fi scris centrat și boldat. Textele realizate se expediază, pentru fiecare secțiune, într-un singur document.

\*Datele de identificare ale concurenților vor fi prezente atât pe fișa de înscriere, cât și pe lucrări (în colțul din dreapta al lucrării, doar pe prima pagină - numele și prenumele elevului, cu majuscule, clasa, școala, județul/localitatea, secțiunea/subsecțiunea, numele profesorului coordonator, numărul de telefon al profesorului, adresa de e-mail); datele personale vor fi secretizate în momentul printării de către organizatori.

\*Expedierea lucrărilor de la Secțiunile I, II se va face electronic, în perioada **3 martie - 11 aprilie 2015**, pe adresa: *festivalanablandiana@ymail.com* (Conform Anexei 2)

\*Trimiterea referatelor de la Simpozion se va realiza electronic, în perioada 3 martie -11 aprilie 2015, pe adresa: *simpozionfestival@ymail.com*

\*Materialele de la secțiunile III și IV vor fi înregistrate pe CD/DVD, folosindu-se tehnici optime - sunet, imagine, lumină. CD/DVD – urile vor fi personalizate (numele și prenumele, clasa, școala, secțiunea/subsecțiunea, numele profesorului coordonator, numărul de telefon).

\*Înregistrările și posterele vor fi expediate, în plic, cu mențiunea - **Pentru Festivalul de Creație și de Interpretare „Ana Blandiana” (6 aprilie - data poștei)**, pe adresa:

Școala Gimnazială „C. Sandu – Aldea”, Str. General Eremia Grigorescu, nr. 55, Brăila.

\*Un participant se poate înscrie la mai multe secțiuni.

\*Nu se acordă diplome de participare.

\*Nu se percep taxe de participare.

**Premierea** (*Data premierii va fi comunicată după finalizarea evaluării lucrărilor înscrise în concurs, pe site-ul [www.festival-anablandiana.ro](http://www.festival-anablandiana.ro)*)

\*Se vor acorda premii pe secțiunile/subsecțiunile concursului.

\*Creațiile premiate vor fi publicate în Antologiile Festivalului.

\*Participanții înscriși la sesiunile simpozionului vor primi diplome de merit în format electronic.

\*Premiile finaliștilor concursului, care nu vor putea ajunge la festivitate, vor fi expediate prin poștă.

## **Jurizarea**

### **Invitați de onoare:**

***Scriitoarea Ana Blandiana; membră a Academiei Europene de Poezie, a Academiei de Poezie „Stéphane Mallarmé” și a Academiei Mondiale de Poezie (UNESCO)***

***Scriitorul Romulus Rusan; director al Centrului Internațional de Studii asupra Comunismului***

***Scriitorul Nicolae Băciut; membru al Uniunii Scriitorilor din România;***

***redactor - șef /Revista VATRA VECHE;***

***director Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniu Național Mureș***

### **Președinți/Secțiuni:**

Prof. Daniel Kițu; Inspector școlar de specialitate - Limba și literatura română;

Prof. Mircea Bogatu; Inspector școlar de specialitate – Arte;

Prof. Anca Lipan; Inspector școlar de specialitate – Limbi moderne

### **Membrii juriului:**

profesor gr. I Tatiana Daniela Bercariu, Colegiul Național „Gheorghe Munteanu Murgoci”, Brăila

profesor gr. I Marioara Novac, Liceul Pedagogic „D. P. Perpessicius”, Brăila

profesor gr. I Daniela Stroe, Școala Gimnazială „Mihai Viteazul”, Brăila

profesor gr. I Angela Olaru, Școala Gimnazială „Ion Creangă”, Brăila

profesor gr. I Marioara Bălan, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu”, Brăila

profesor gr. I Camelia Budan, Colegiul Național „Nicolae Bălcescu”, Brăila

profesor gr. I Gheorghe Antonescu, Liceul de Artă „Hariclea Darclee”, Brăila

dr. Claudiu Brăileanu, Biblioteca Județeană „Panait Istrati”, Brăila

profesor gr. I Iuliana Marin. Școala Gimnazială „Nedelcu Chercea”, Brăila

profesor gr. I Daniela Petre, Școala Gimnazială „Al.I. Cuza”, Brăila

profesor gr. I Dumitra Florentina Dima, Școala Gimnazială „Urleta”, Prahova

profesor gr. I Ancuța Gheorghe, Școala Gimnazială „Vlaicu Vodă”, Brăila

profesor gr. II Mariana Caplea, Școala Gimnazială „Tichilești”, Brăila

profesor gr. II Alina Crețu, Liceul Tehnologic „M. Sebastian”, Brăila

**Echipa de management: prof. Carmen Scarlet, Școala Gimnazială „C.Sandu-ALDEA”, Brăila**

**prof. Mihaela Habără, Școala Gimnazială „C.Sandu-ALDEA”, Brăila**

**prof. Anca Barbu, Școala Gimnazială „Nichita Stănescu”, Galați**

**Coordonator proiect: profesor dr. Gabriela Vasiliu, Școala Gimnazială „C. Sandu-ALDEA”, Brăila**